

programma di stagione

02 ottobre 2024
Duo Stefan Iordachi
 (violoncello) **Raluca Cimpoi Iordachi** (pianoforte)
 Musiche di: Pietro Locatelli, Robert Schumann, Franz Schubert, Gaspar Cassado

09 ottobre 2024
Duo Francesco Stefanelli (violoncello)
Nicola Pantani (pianoforte)
 Musiche di: Nadia Boulanger, Francis Poulenc, César Franck

16 ottobre 2024
Duo Alexander Parfitt
 (violoncello) **Lorenzo Traverso** (pianoforte)
 Musiche di: Sergei Prokofiev, Sergej Rachmaninov, Dimitrij Shostakovich

23 ottobre 2024
Trio Davide De Feo
 (clarinetto) **Alessandro De Feo** (violoncello) **Gabriele De Feo** (pianoforte)
 Musiche di: Alexander von Zemlinsky, Mikail Glinka, Nino Rota

30 ottobre 2024
Duo Anna Fiore - Carlo Martiniello (Pianoforte)
 Musiche di: Johannes Brahms, Antonin Dvorak, Edvard Grieg, Sergej Rachmaninov

06 novembre 2024
Francesco Maria Navelli (Pianoforte)
 Musiche di J. S. Bach, J. Haydn, F. Chopin, F. Mompou, I. Albéniz

13 novembre 2024
Trio Federica Tranzillo
 (Violino) **Martina Tranzillo**
 (violoncello) **Lorenzo Pascucci** (Pianoforte)
 Musiche di: Johannes Brahms, Franz Schubert

20 novembre 2024
Antonino Caracò
 (Pianoforte)
 Musiche di: Johann Sebastian Bach, Goffredo Petrassi, Ennio Morricone, Fryderyk Chopin

27 novembre 2024
Concorso letterario
"Una piazza, un racconto" - XXVI ed.

Serata finale:

- Premiazione dei tre vincitori
- Presentazione e lettura dai racconti vincitori da Corrado Oddi (attore)
- Intervalli musicali scelti ed eseguiti da Gabriele Pezone (pianoforte)
- Presentazione dell'antologia 2024 dei racconti finalisti

11 dicembre 2024
"Un viaggio chiamato Amore"
Corrado Oddi (voce recitante)
Trio Cardoso, Massimiliano De Foglio - Alessandro Giancola - Guido Ottombrino (chitarre)
 Musiche di: Nino Rota, Astor Piazzolla, Ennio Morricone, Ariel Ramirez, Carlo Crivelli
 Testi di Dante Alighieri, Dino Campana, Franco Battiato, Tommaso da Celano, San Francesco D'Assisi

INIZIATIVE CULTURALI 2024

Coro femminile
 Concerti di Primavera (XXIV edizione)
 Concerti di Autunno (XXVIII edizione)
 Concorso nazionale letterario (XXVI edizione)

Tutte le notizie riguardanti le iniziative culturali sono pubblicate nel sito: www.celna.it

INIZIATIVE SOCIALI E DI SOLIDARIETÀ

Partecipazione e supporto a:
 Fondazione Evangelica Betania
 Ospedale Evangelico Betania
 «Crescere insieme» onlus
 Associazione Quartieri Spagnoli
 Progetto «Rose Rosa»
 Rete delle donne



Chiesa Evangelica Luterana

Via Carlo Poerio, 5 - 80121 Napoli NA
www.celna.it

La Comunità Evangelica Luterana di Napoli ringrazia tutti coloro che continueranno o inizieranno a destinare l'otto per mille alla Chiesa Evangelica Luterana in Italia per consentirle la prosecuzione delle iniziative culturali e sociali già intraprese dal 1993.

si ringraziano per il sostegno:



Ospedale Evangelico Betania

fondazione.evangelicabetania.org

80147 Napoli, via Argine 604
 Tel. 0815912159

ospedalebetania.org



PROGETTOPIANO

Alfredo Napoleone

Progetto Piano

Via Monte di Dio 23 - 80132 Napoli
 Tel. 081/7640737 - mobile 3395032299
 email: progettopiano@libero.it

adv_loiralab.it



Musica e Cultura a Piazza dei Martiri

CONCERTI DI AUTUNNO

XXVIII EDIZIONE / 2024

INGRESSO LIBERO

MERCOLEDÌ
27 NOVEMBRE 2024
 ore 20.30

Concorso letterario
"Una piazza, un racconto"
 XXVI edizione

► prossimo appuntamento

11 dicembre 2024
"Un viaggio chiamato Amore"
Corrado Oddi (voce recitante)
Trio Cardoso, Massimiliano De Foglio - Alessandro Giancola - Guido Ottombrino

programma

INTRODUZIONE

Musica di **Vangelis** (1943 – 2022)
Momenti di gloria

Racconto **“Il pallone”**
di Ernesto Maria Volpe

Musica di **Hans Zimmer** (1957)
Tennessee

Racconto **“Metamorfosi”**
di Elide Ceragioli

Musica di **Ludovico Einaudi** (1955)
Experiعة

Racconto **“La fine dell'estate”**
di Eliana Arpaia

musica di **Ennio Morricone** (1928-2020)
La Califfa

CONCLUSIONE

Musica di **Queen**
We are the champions

Corrado Oddi – Voce recitante
Gabriele Pezone – Interventi musicali

LA GIURIA

Riccardo Bachrach – Presidente
Christiane Groeben – Consigliera della Comunità
Laura Cocozza – Giornalista
Massimiliano De Francesco – Editore
Maurizio Fiume - Regista

Corrado Oddi

Abruzzese, si forma presso il "Centro di Cultura Popolare per il Teatro" di Roma e si perfeziona presso il Laboratorio di alta specializzazione del Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma.

Inizia la sua carriera in ambito cinematografico nel 1988 con "Ragazzi di Borgata". In ambito teatrale esordisce invece nel 1989 con "Sik sik l'artefice magico" di Eduardo De Filippo. Negli anni successivi colleziona esperienze a teatro, sia come attore sia come regista.

Nel 2005 esordisce come attore nella serie televisiva "Carabinieri 6", in cui interpreta il ruolo di Cesare Falasca. La sua esperienza in tv prosegue nel 2008 con "Butta la luna 2", "L'allenatore nel pallone 2" al fianco di Lino Banfi e del Professor Gransasso nel film "Ultimi della classe" Nel 2010 è di nuovo in televisione con un episodio della serie "Amore criminale" e sul grande schermo con "Almeno tu nell'universo" e con "La bella società". Gli anni dal 2012 al 2016 sono quelli delle fiction: da I Cesaroni 5, a Che Dio ci aiuti, "Squadra antimafia 6", "Romanzo siciliano nei panni del Dottor Gaudenzi", "Il Clan dei Marsigliesi", "Il paradiso delle signore", intervallate dal cortometraggio "Ad occhi chiusi" e dal film "Storie sospese".

Nel 2017 raggiunge la notorietà con il ruolo principale nel docufilm prodotto dalla RAI "Giovanni Falcone c'era una volta a Palermo" di Graziano Conversano.

Tra il 2018 e il 2019 è sul palco con lo spettacolo "Pinocchio e la sua favola", di Pericle Odierna, di e sul piccolo schermo con "Il furto del secolo" nel ruolo Massimo Carminati. Nel 2019 è il protagonista dello spot Mediaset Autogrill.

Nel 2020 è tra i protagonisti di "Survivorok"; gli viene inoltre assegnato il Premio Vincenzo Crocitti International come attore emergente. Nel 2021 è sul set de "The Catalani", del film "Il filo segreto" e di "Cristian e Sally"; è inoltre sul palco, in compagnia di Stefano Masciarelli, con "Tutto quello che c'è da sapere su Dante...ve lo diciamo noi",. Ad agosto del 2021 il Cepell lo proclama "Ambasciatore della Lettura". Sempre nell'estate del 2021 pubblica il libro "Arte e mestiere del giullare" (Istituto Teseo Edizioni).

Nel 2022 la Fondazione Nazionale Carlo Collodi lo coinvolge in una performance narrativa da diffondere in occasione del World Storytelling Day. Torna a teatro con "Un viaggio chiamato amore" in compagnia del Trio Cardoso. E' il maggiordomo del docu-reality "Chi vuole sposare mia mamma?", in onda su Tv8 di Sky',

Gabriele Pezone

Ha studiato pianoforte con Antonio Luciani, diplomandosi presso il Conservatorio di Latina con Salvatorella Coggi ed in musica corale e direzione di coro con Mauro Bacherini. Ha studiato Organo e composizione organistica con Luigi Sacco e composizione con Alberto Meoli, improvvisazione organistica con Stefano Rattini e si è perfezionato in organo con Mariella Mochi ed Olivier Latry ed in pianoforte con Alessandra Ammara e Roberto Proseda. Ha studiato animazione liturgica con Marco Frisina e direzione d'orchestra con Nicola Samale e Deian Pavlov. Ha diretto orchestre in tutto il mondo, tra cui: Vidin State Philharmonic Orchestra (Bulgaria), Orquesta Sinfonica del Estado del Mexico, l'Orquesta Sinfonica de Yucatan, la Camerata de Coahuila, l'Orquesta de la Universidad Autonoma de Nuevo Leon, l'Orquesta Sinfonica de la Universidad Autonoma del Estado de Hidalgo e l'Orquesta Sinfonica de Michoacan (Messico), Lomza Chamber Philharmonic Orchestra e Orchestra Filarmónica di Kalisz (Polonia), Orkestra Akademik Baskent (Turchia), la Southern Arizona Symphony Orchestra e la Las Colinas Symphony Orchestra (USA), l'Orchestra Cantelli di Milano e l'Orchestra Sinfonica di Sanremo (Italia), la Orquesta Sinfonica de Loja (Ecuador), l'Orchestra dell'Opera dell'Ucraina, la Cairo Symphony Orchestra (Egitto), la West Bohemian Symphony Orchestra e la North Czech Philharmonic Orchestra (Repubblica Ceca) nella prestigiosa Smetana Hall a Praga e la Bitola Chamber Orchestra (Macedonia). Ha diretto numerose opere, tra cui "La Traviata" presso il teatro "A. Manzoni" di Cassino, "Madama Butterfly" presso il teatro "G. D'Annunzio" di Latina e "Tosca" alle Serate Borgiane di Nepi. Si è anche esibito, come pianista o organista, in Croazia, Francia, Svezia, Australia, Danimarca, Spagna, Hong Kong e Nuova Zelanda. E' fondatore dell'Orchestra da Camera "Città di Fondi". Nel 2006 è risultato essere il vincitore del Premio Internazionale "Giuseppe Sciacca", consegnatogli presso la Camera dei Deputati. E' il direttore artistico del Fondi Music Festival, del Festival Organistico Pontino e dei corsi di perfezionamento musicale di "InFondi Musica". Sue esecuzioni sono state trasmesse da TVP (Polonia), da RadioMaria, da SAT2000, da RaiUno e da RaiTre. Ha registrato per Amadeus. Da fisarmonicista ha vinto il "Best Music Award" all'8° Nicosia International Folk Dance Festival (Cipro).